



Pressemitteilung | 27.02.2025 | ask

Pferd frisst Hut – Zusatzvorstellungen am 28. Mai, 04. und 06. Juni

Der doppelte Herbert geht durch die Decke! Nach dem Erfolg der Premiere und der vier ausverkauften Folgevorstellungen im Rahmen des Festivals »Schall&Rausch« gibt es gute Neuigkeiten für alle Fritsch- und Grönemeyer-Fans, die bisher noch nicht die Chance hatten, oder aber von der absurden Slapstick-Komödie einfach nicht genug bekommen können: Im Mai und Juni wird es drei Zusatzvorstellungen geben!

In der Fassung von Herbert Grönemeyer (Musik) und Herbert Fritsch (Inszenierung) bekommt das gesellschaftskritische Erfolgsstück »Ein Florentinerhut« von Eugène Labiche eine neue Aktualität. In schneller Abfolge von albernem und absurden Szenen entsteht ein anarchisches Musiktheater, das sich nicht in eine Schublade stecken lässt und ein eigenes Genre erfindet. Herbert Grönemeyer kehrt zu seinen Wurzeln als Theatermusiker zurück und komponiert ein gutgelauntes, mitunter herzscherzendes Musiktheater für großes Ensemble, in dem Songs mit Ohrwurm-Potenzial auf Orchesterpassagen und Wortkaskaden auf nostalgische Momente treffen. Eine Riesengaudi mit doppelt-unverkennbar Herbert'scher Handschrift!

Am 28. Mai sowie am 04. und 06. Juni kann das Publikum diesen opulenten, komischen, ebenso absurden wie gewitzten Klamauk über Eugène Labiches Verwechslungskomödie »*Ein Florentinerhut*« @ Schillertheater erleben. Tickets sind ab sofort an der Opernkasse, online oder telefonisch erhältlich. Interessierte sollten schnell sein, denn für die bereits angekündigten Vorstellungen im Mai gibt es nur noch eine Handvoll Tickets.

Stab

Musikalische Leitung: **Dirk Kaftan**
Inszenierung, Bühnenbild, Choreografie: **Herbert Fritsch**
Kostüme: **Geraldine Arnold**
Arrangeur: **Thomas Meadowcroft**
Dramaturgie: **Sabrina Zwach**
Chöre: **Jean-Christophe Charron**
Licht: **Cornelius Hunziker**

Besetzung

Fadinard: **Christopher Nell**
Nonancourt: **Hubert Wild**
Emile Tavernier / Baronin von Champigny: **Florian Anderer**
Vezinet / Baronin von Champigny: **Gottfried Breitfuss**
Tardiveau: **Werner Eng**
Beauperthuis: **Matthias Buss**
Clara: **Sarah Bauerett**
Bobin: **Owen Peter Read**
Hélène: **Paulina Plucinski**
Anais: **Helena Bohndorf**
Felix: **Kaspar Simonischek**
Maurice: **Daniel Petrenko**
Virginie: **Pia Dembinski**
Tänzer:innen: **Danilo Brunetti, Mate Gyenei, Ann-Kathrin Wurche, Alessandra Bizzarri, Anna- Friederike Wolf, Alba de Miguel, Molly Hunt, Ana Dordevic**
Chor: **Vocalconsort Berlin**

Es spielt das Orchester der Komischen Oper Berlin.

Premiere: 8. Februar @ Schillertheater

Weitere Vorstellungen am 15., 19., 24. und 28. Mai sowie am 04. Juni, letzte Vorstellung in dieser Spielzeit am 06. Juni 2025.