



Pressemitteilung | 10.02.2025 | ask

Das Sinfoniekonzert zum Valentinstag

## **Date**

Das perfekte Date zum Valentinstag mit dem Orchester der Komischen Oper Berlin im Rahmen unseres Festivals »Schall&Rausch«: zauberhafte Liebestänze Manuel de Fallas und die *Eroica*, die alle Herzen erobernde 3. Sinfonie des Weltveränderers Ludwig van Beethoven! Jene Sinfonie, um deren Titel sich viele Theorien ranken... Für wen oder was steht die *Eroica*, das Heroische, wirklich? Verarbeitet Beethoven einen antiken Helden oder doch sein eigenes Ringen mit dem künstlerischen Schaffen und der fortschreitenden Ertaubung? Kampf und Heldentum vermittelt die Sinfonie allemal. Bei der Komposition seiner 3. Sinfonie, der *Eroica*, setzte Beethoven den Grundstein der großen klassisch-romantischen Sinfonie: länger, dynamischer, monumentaler als je zuvor!

In zwei Balletten destilliert Manuel de Falla die musikalische Essenz der andalusischen Seele: *Der Dreispitz* erzählt die Geschichte einer Müllerin, die sich gemeinsam mit ihrem Ehemann über den in sie verliebten Landvogt lustig macht. Eigentlich sollte das Werk 1917 uraufgeführt werden, doch die Wirren des Ersten Weltkriegs verhinderten dies, da der Auftraggeber der russischen Ballettkompagnie, Serge Diaghilev, aufgrund der politischen Situation nicht einreisen konnte. Erst 1919 konnte der *Dreispitz* in London mit einem Bühnenbild von Pablo Picasso zur Aufführung kommen.

*Liebeszauber* handelt von der Witwe Candelas, die mit ihrem Geliebten den Geist ihres verstorbenen Mannes exorziert und mit dem berühmt-berüchtigten rituellen Feuertanz in die Arme ihrer Freundin Lucía tanzt. Auf der Suche nach einer Alternative zur traditionellen Oper kombiniert de Falla spanische Folklore mit Klängen und Flamenco-Tanzrhythmen, die das dramatische Geschehen auf der Bühne unterstreichen und die emotionalen Konflikte zwischen den Charakteren verstärken.

Marzena Diakun kehrt nach ihrem Erfolg in der Konzertsaison 2023/24 zurück ans Pult des Orchesters der Komischen Oper Berlin. Gemeinsam bringen sie de Fallas und Beethovens Meisterwerke im Vollgutlager zum Klingen: Wer könnte sich bei dieser Musik nicht verlieben?

### **Zu hören sind:**

MANUEL DE FALLA [1876–1946]

*Der Dreispitz*

*Der Liebeszauber*

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770–1827]

Sinfonie Nr. 3 *Eroica* in Es-Dur op. 55

**Stab**

Musikalische Leitung: Mar-ze-na Dia-kun

**Besetzung**

Solistin: Mayte Martín

Or-ches-ter- der- Ko-misch-en Oper Ber-lin

**Sinfoniekonzert »Date« am 14. Februar, 19.30 Uhr, Komische Oper Berlin @  
Vollgutlager (Rollbergstraße 26, 12053 Berlin)**

Karten 28 € | Telefon (030) 47 99 74 00 oder online unter [www.komische-oper-berlin.de](http://www.komische-oper-berlin.de). Alle  
weiteren Infos hier: <https://www.komische-oper-berlin.de/spielplan/a-z/date/>