



Pressemitteilung | 28.08.2025

This Jesus Must Dance!

Jesus Christ Superstar

Gesangstexte von Tim Rice

Musik von Andrew Lloyd Webber

Zu Beginn der Spielzeit öffnet der Hangar 4 im Flughafen Tempelhof abermals seine Tore für ein Großereignis der Superlative: Nach hunderten Chorsänger:innen bei Händels »*MESSIAS*« in der vergangenen Spielzeit erwarten das Publikum bei »*Jesus Christ Superstar*« nun mehrere hundert Tänzer:innen! Regisseur Andreas Homoki und Bühnenbildner Philipp Stölzl verwandeln den Raum in eine monumentale Rockshow-Kulisse, genau passend für einen richtigen Superstar ...

War Jesus der Messias? Hat er die Menschheit erlöst? Und warum suchte er sich ausgerechnet das besetzte Israel vor über 2000 Jahren als Wirkungsstätte aus? – Es sind durchaus nachvollziehbare Fragen, die sich Judas im Song »Superstar« stellt. Für die 1970 noch unbekannten Musicalgrößen Tim Rice und Andrew Lloyd Webber war das Lied Ausgangspunkt für ein Konzeptalbum, das sich bald zu einem weltweiten Bühnenerfolg entwickelte. Die überlebensgroße Rockoper ist geprägt von gefühlvollen Balladen, schrillen Revue-Einlagen, aber auch Elementen aus Rock, Pop, Gospel, Folk, und gipfelt in einem Gitarrenriff für die Ewigkeit.

Eindrucksvoll thematisiert »Jesus Christ Superstar« die Wirkung von Massenmedien und Starkulten. Folgerichtig konzeptioniert Regisseur Andreas Homoki im Flughafen-Hangar ein gigantisches Rockkonzert. Die Charaktere sind also einerseits selbst Teil einer Show, greifen aber auch immer wieder in die Handlung ein. Die Tänzer:innen der Komischen Oper Berlin werden von 350 Freizeittänzer:innen unterstützt. In dieser Größenordnung wurde »Jesus Christ Superstar« vermutlich noch nie gespielt – für jeden Fan des Großspektakels ein absolutes Muss!

Stab

Musikalische Leitung: **Koen Schoots**

Inszenierung: **Andreas Homoki**

Bühnenbild: **Philipp Stölzl**

Kostüme: **Frank Wilde**

Choreografie: **Sommer Ulrickson**

Dramaturgie: **Daniel Andrés Eberhard**

Chor: **David Cavelius**

Licht: **Olaf Freese**

Sounddesign: **Holger Schwark**

Besetzung

Jesus Christ: John Arthur Greene

Judas Iscariot: Sasha Di Capri

Mary Magdalene: Ilay Bal Arslan

Pontius Pilate: Kevin(a) Walker

Caiaphas: Daniel Dodd-Ellis

Annas: Michael Nigro

Peter: Oedo Kuipers

Simon Zealotes: Dante Sáenz

King Herod: Jörn-Felix Alt

Priest 1 / Apostle: Manuel Lopez

Priest 2 / Apostle: Gerd Achilles

Priest 3 / Apostle: Thomas Tucker

Soul Girl 1 / Ensemble: Masengu Kanyinda

Soul Girl 2 / Ensemble: Amelia Francis

Soul Girl 3 / Ensemble: Coreena Brown

Apostles / Ensemble: Rachel Bahler/Youngky Eurlings/Eike Onyambu/Vivienne Dejon/Thea Seibert

von Fock/Kristine Emde/Erika Del Re/Vicky van Zijl/Johannes Kiesler/Martin Mulders/Joshua

Beck/Robert Lankester

Tänzer:innen + Dance Captains: Silvano Marraffa/Enrico Paglialunga/Benjamin Gericke/Daniel Dan-

iela Ojeda Yrureta/Lorenzo Soragni/Evie Poaros/Claudia Greco/Dan Pelleg/Shannon Leypoldt/Jeanna

Serikbayeva

Tänzer:innen: Camille Jackson/Wanderson Wanderley

Chorsolisten und Orchester der Komischen Oper Berlin.

Premiere: 19. September @ Hangar 4, Flughafen Tempelhof

Weitere Vorstellungen am 20., 21., 27., 28., 30. September, 1., 2., 3., 4., 5., 7. Oktober, letzte Vorstellung am 8. Oktober.